

FACES OF CHANGE



Afghanistan



China Coast



Bolivia



Kenya



Taiwan



FACES OF CHANGE

2017年のデジタルリマスタ英語版DVD新発売!

1970年代の取材・撮影による五地域それぞれ五つの主題による25作品
参与観察手法と映像人類学の融合による民族誌の記念碑的シリーズ

文化変容の民族誌シリーズ

2017年
リマスタ版

各作品の標準的な収録時間：30分前後(16～50分)

各作品分売なし、地域ごとに五作品二巻組	セット価格	165,000円	税別)
全作品十巻組一括ご採用特別割引	セット価格	660,000円	税別)

文化変容の民族誌シリーズ

Faces of Change

1970年代の取材・撮影による五地域それぞれ五つの主題による25作品。参与観察手法と映像人類学の融合による民族誌の記念碑的シリーズ。

地域ごとに五作品収録二巻組 …… セット価格 165,000円(税別)

全作品十巻組一括ご採用特別割引 …… セット特価 660,000円(税別)

主題/地域	過疎地域の風土と慣習: 地方都市と農村	教育制度と社会発展: 将来を担う若い世代	過疎地域経済: 自給自足から貨幣経済へ	女性の役割: 世代と性差	権威・信仰・影響力
アフガニスタン (五作品二巻組)	食品や日用品が集まる市が立つと人々は活気に溢れる。ほかにレジャースポーツや息抜きの娯楽催事など様々な記録をコラージュ風に44分。原題: An Afghan Village	小麦の収穫を手伝う二人の少年ナイムとジャバに聞き取り試みた成果はめざましい。カブールの北320哩の山岳地帯での取材50分。原題: Naim and Jabar	収穫後の籾の選別には特に注意を払う小麦栽培と毛織物づくりの様子を映し出す。音声説明と字幕なしの映像と音だけの世界16分。一年を通して続く自給自足の生活。原題: Wheat Cycle	まだ幼さが残る少女たち、あるいは婦人たちの描き出された日々の暮らしのリズムと彼女らの語りの言葉からは、性差への両義的感情がうかがえる17分。原題: Afghan Women	北部山岳地帯の遊牧民マルダー族の人々。定住民に対する反感と信頼という相反感情が見られる21分。英文鑑賞ガイド24頁あり。原題: Afghan Nomads: The Maldar
ボリビア (六作品二巻組)	混血民メスティーソや都市流入農民カンペシノたち。アイマラ族やケチュア族の伝統を受け継ぐ彼等の姿をアンデス高地の祭日や市の日に描く30分。原題: Viracocha	都市部と過疎地域あるいは学校通学者とそうでない子どもたち。社会のなかに表れてしまう差別と分断を八月の祝日《国旗の日》に描く33分。原題: The Children Know	アンデス高地での畑作による自給自足の生活。季節感と宇宙観が天体の運行に依拠する信仰を支えている。17分。原題: Potato Planters	男性と女性それぞれの仕事と役割。その自覚とともに暮らすアイマラ族の女たち。カトリック文化を受け容れたこともあわせて考察される17分。原題: Andean Women	悪霊の幻想に取り憑かれ死期を迎えた老人の最期を描く22分。原題: The Spirit Possession of Alejandro Mamani 別巻付録: 34分。原題: Magic and Catholicism
中国沿岸地域 (五作品二巻組)	香港南部ランタオ島の近海無人島群が舞台に描かれる32分。漁師にも農民にも利用されて互恵関係が維持されてきたが政府方針が立ちはだかる。原題: Island in the China Sea	14歳の少年が両親から教わり、学校の先生から教わり、そして村の長老から学んできたことで語る将来への希望と不安。32分。原題: Hoy Fok and the Island School	小型船での小規模漁と比較して描かれる大型船の漁法。商業主義が我が物顔で保護されてしまう成長期の国の姿を描く19分。原題: China Coast Fishing	男性に引けをとらない働きぶりを見せる女たち三人を結婚適齢期の独身者、中年婦人、そして、老女で描く17分。原題: Three Island Women	地主を中心に纏まりがある地域にも、独りでやりたいとはみ出す人がいる。淡水魚養殖のための共同淡水池建設を巡るそれぞれの姿を描く13分。原題: The Island Fishpond
ケニア (四作品二巻組)	否応なしの開発が進むことで分断が進む過疎地域の遊牧民の暮らし。地理的にも、そして、世代的にも…。親子二世帯、二つの家族の姿を描き出す第一部:前編と、第二部:後編の二部構成66分。後編では、進学を得たものの前途に希望を見いだせない16歳の青年のすがた。試験結果を講評する教師の言葉が励ましとは受け取れずにいる。原題: Kenya Boran		定住化と農地開発を進める政府方針と相容れない放牧の民。乾燥地域での降雨頼みの移動生活に未来があるのか?18分。原題: Boran Herdsmen	女性にとつての文化変容は、まず初等教育の機会だろう。少女期に思春期に結婚適齢期にあるいは母親として…わずかずつではあるが逸脱が18分。原題: Boran Women	独立と国民統合のスローガン《ハランベ》が結実した初等中等学校制度だが北部の遊牧民からは敬遠され続けている。19分。原題: Harambee: Pull Together
台湾 (五作品二巻組)	亜熱帯の水稲二期作で生計をたてる三つの家族と工場労働者家庭とを比較して描く32分。原題: People are Many, Fields are Small	親から農地を継承しても農業離れが進む理由の一つが学校教育かもしれない。国の農業政策が問われてもいる。24分。原題: They Call Him Ah Kung	水稲二期作の台湾。田圃の管理から育種と品種改良まで、田植えから収穫と脱穀まで世界最高水準の収穫量の秘密が描かれる17分。原題: Wet Culture Rice	工場勤務の夫の給与所得と自家栽培の農産品。田畑の管理と育児と家事一切を引き受け地域活動にも責任をもつ婦人を描く17分。原題: A Chinese Farm Wife	一万世帯ほどの加入者がある農協を取材する15分。年間をとおしてその影響力統率力政治力は絶対権力のようにも見える。原題: The Rural Cooperative

本体価格は2019年6月現在で税別です。消費税額を別途申し受けます。団体用著作権処理済みシール付き

●発売元

世界最高水準の海外映像プログラムをお届けします

株式会社 グローバル・リンケージ

●お問い合わせ・ご用命は下記へ

株式会社 日本外語協会

〒135-0021 東京都江東区白河 4-9-16-1503
 電話 03-5646-5324 FAX 03-5646-5325
 info@gaigo.co.jp http://www.gaigo.co.jp