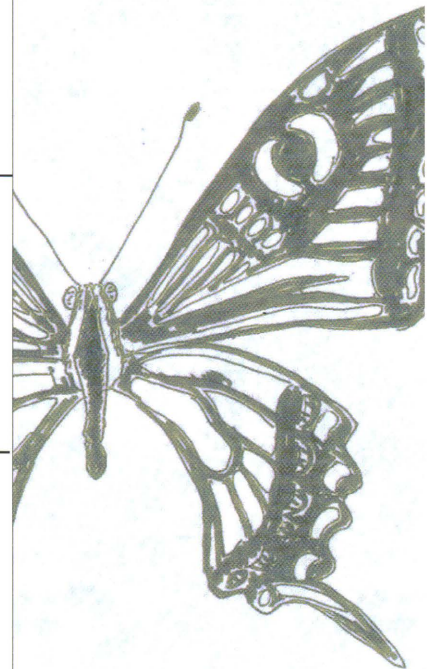




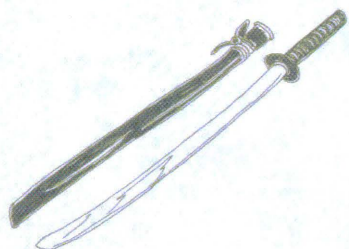
学芸員養成課程向けの映像教材！



# 博物館 学芸員 の仕事



2019年11月  
発売予定



学芸員の仕事について、資料の収集から展示、研究・調査、教育・普及まで、プロセス全体を知ることができる内容です。  
現代の博物館や学芸員について学べる映像教材、現在制作中！

1 巻

## 資料の保存と管理

- ① 資料の受入から保管まで  
受け入れ作業、目録作成、収蔵庫へ、  
定期点検 など
- ② 保存・管理  
収蔵庫管理、展示室での管理、IPM など
- ③ 診断  
アクシデントの対策(虫、菌、塩、光、自然災  
害、人災)、損傷の種類、修復の発注 など

2 巻

## 調査・研究から展示へ

- ① 調査・研究  
フィールドワーク、デスクワーク、研究機器、研  
究方法 など
- ② 常設展示  
目的や工夫した点を学芸員へインタビュー、展  
示方法のバリエーションの紹介 など
- ③ 特別展示  
企画、資料の貸借手続き、運搬、展示作業、  
図録作成、広報 など
- ④ 展示技術  
照明、ガラスケース、保存環境への配慮 など

3 巻

## 教育・普及

- ① 館内での教育・普及  
ワークショップ、HP作成、SNS利用 など
- ② 館外への教育・普及  
出前授業、地域連携(市民グループ、観察  
会、観察ツアーなど) など
- ③ ボランティア  
募集、養成、活動内容、コミュニケーション  
など

●制作中のため、内容・タイトル・発売時期等は一部変更になる場合があります。ご了承ください。

監修：金山喜昭(法政大学キャリアデザイン学部教授)  
駒見和夫(明治大学文学部教授)  
半田昌之(日本博物館協会専務理事)

著作権処理済商品

お問い合わせ・ご注文は、

株式会社 日本外語協会 tel: 03-5646-5324 info@gaigo.co.jp

DVD/全3巻/各巻30分

価格：セット本体120,000円+税 各巻本体40,000円+税

制作・著作：丸善出版株式会社映像メディア部