

BBC  
earth

驚異の映像美!

ネイチャー・ドキュメンタリーの最高峰!

# BBC earth

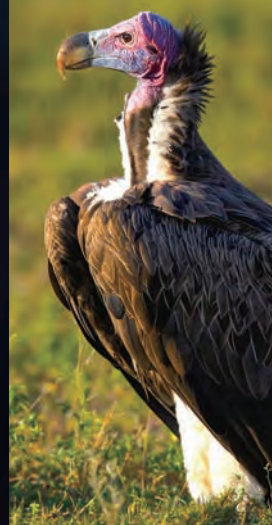
## SERIES 3

日本語吹替版

DVD 9シリーズ 全27巻

各巻 18,000円+税 全巻セット 486,000円+税

DVD  
VIDEO



## ダイナスティーズ

生きものたちの壮大なる王国と家族の物語。



## Vol. 1 チンパンジー 王座をめぐる闘い

映像特典

メイキング・オブ・ダイナスティーズ

【本編:約50分 メイキング:約9分】

1601468

西アフリカのセネガルで、デビッドと呼ばれるオスが率いるチンパンジーの群れに密着する。デビッドは3年もの間、群れのボスとして君臨してきたが、今は味方となるオスの仲間がおらず孤立無援だ。乾期になり希少な餌場に群れが集結すると、ついにライバルのオスたちがボスの座を狙って夜間にデビッドを襲撃。重傷を負ったデビッドは群れに置き去りにされる。果たしてデビッドの王座復活はなるのか。

製作総指揮: マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー: ルパート・バーリントン / 日本語版ナレーション: 牛山 茂  
2018年 / イギリス / 写真: © Mark MacEwen  
※メイキングは英語音声・日本語字幕版になります。

## Vol. 2 コウテイペンギン 極地の子育て術

映像特典

メイキング・オブ・ダイナスティーズ

【本編:約50分 メイキング:約9分】

1601469

厳寒の南極でコウテイペンギンの9か月にわたる過酷な子育てに密着する。秋になり湾が凍結すると、コウテイペンギンの大群が繁殖のために集結。優雅な恋の儀式を経て、つがい誕生する。氷の上は外敵がおらず安全だが食物がないため、産卵が終わるとメスは卵をオスに預けて海へ食事に向かう。オスたちは卵を温めながら更に絶食を続け、集団でスクラムを組むように体を寄せ合って猛吹雪と寒さに耐えなければならない。

製作総指揮: マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー: ルパート・バーリントン / 日本語版ナレーション: 牛山 茂  
2018年 / イギリス / 写真: © Stefan Christmann  
※メイキングは英語音声・日本語字幕版になります。

## Vol. 3 ライオン 百獣の女王

映像特典

メイキング・オブ・ダイナスティーズ

【本編:約50分 メイキング:約8分】

1601470

アフリカ、ケニアのマサイマラ国立保護区に生息する“マーシュ・ブライド”と呼ばれるライオンの群れに密着する。通常、ライオンはオスが群れを守りメスが子育てをするが、珍しくオスが全て群れを離れてしまい、いとこ同士のメスライオン、チャームとシエナが2頭で8頭の子供たちを守り養わざるをえなくなった。様々な困難の中でマーシュ・ブライドは生き残ることができるのか。

製作総指揮: マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー: ルパート・バーリントン / 日本語版ナレーション: 牛山 茂  
2018年 / イギリス / 写真: © BBC  
※メイキングは英語音声・日本語字幕版になります。

## Vol. 4 リカオン 王国の終焉

映像特典

メイキング・オブ・ダイナスティーズ

【本編:約50分 メイキング:約9分】

1601471

絶滅危惧種リカオンのメスのリーダー、テイトとその一族に密着する。テイトは縄張りで長年一族の平和を保ってきたが、年とともに力が衰え、周囲との緊張が高まってきた。テイトの娘で今は自らの群れを率いるブラックチップは、群れのメンバーが増えて土地が手狭となり、母親の縄張りを奪うべく攻撃を仕掛ける。チームワークによって生き延びてきた一族が、家族同士の対立で存続の危機に直面する。

製作総指揮: マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー: ルパート・バーリントン / 日本語版ナレーション: 牛山 茂  
2018年 / イギリス / 写真: © Nick Lyon  
※メイキングは英語音声・日本語字幕版になります。

## Vol. 5 タイガー 縄張りを守れ

映像特典

メイキング・オブ・ダイナスティーズ

【本編:約49分 メイキング:約9分】

1601472

インドのパンダウガル・トラ保護区にすむラージベラと呼ばれるメスのトラとその一家に密着する。ラージベラの縄張りには水も獲物も豊富なジャングルの中だが、4頭の子供を産んだ彼女は、子育てをしながら獲物を狩り、縄張りも守らなければならない。幼い子供たちも成長するにつれて食欲が旺盛になり、餌の確保が追いつかなくなってきた。ラージベラはついに保護区の外での狩りを試みるが、それは危険な賭けだった。

製作総指揮: マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー: ルパート・バーリントン / 日本語版ナレーション: 牛山 茂  
2018年 / イギリス / 写真: © BBC NHU  
※メイキングは英語音声・日本語字幕版になります。



# めぐる季節はワンダーランド

極端に変化する気候の中を生き抜く、動物たちの生態に注目したシリーズ！



## Vol. 1 ニューイングランドの森 [約52分]

1601473

ニューイングランドの森は、夏の新緑の時期から秋の黄金と真っ赤に染め上げる紅葉の時期が、地球上で最も美しく信じられない光景になる。本作では、この活気に満ちた美しい現象が、木々と森林に暮らす生き物と自然との闘いによって、どのように作られたかを明らかにしていく。驚くべきことに、森はビーバー、蟻、人間たちの共同作業によって色どりを濃く深くしていく。

製作総指揮：ジョー・シンナー / シリーズ・プロデューサー：ポール・ブラッドショウ  
日本語版ナレーション：三木眞一郎  
2016年 / イギリス / 写真：©BBC 2016

## Vol. 2 スヴァールバル諸島 [約52分]

1601474

北極地方のスバルバードは、1年のうちの何カ月も完全な暗闇の中で過ごし、冬の気温は-40度まで下がりやが和らぐことはない。しかし、太陽が再び現れるとその氷の風景は一変、まるで魔法のように、エキゾチックな植物、鳥、北極のキツネ、ホッキョクグマ、セイウチ、トナカイでいっぱいになる。彼らの「生」の輝きの変化をくまなく捉え、様々な生物がこの風景の変化を生みだしている様子を描いていく。

製作総指揮：ジョー・シンナー / シリーズ・プロデューサー：ポール・ブラッドショウ  
日本語版ナレーション：三木眞一郎  
2016年 / イギリス / 写真：©BBC

## Vol. 3 オカバンゴ・デルタ [約52分]

1601475

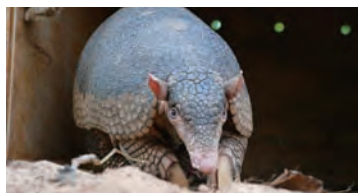
オカバンゴ・デルタは世界最大の内陸デルタの一つでたくさんの命を豊かに支えている。豊かな湿地の島、ラグーンともいえるこの土地は、広大でのっぺりしたカラハリ砂漠の真ん中でどのように生まれたのか。毎年この地域で起こる洪水が、どのように風景を変え、ここで暮らす動物たちの命に影響を与えているかを明らかにしていく。この特異なデルタ(三角州)形成の謎に迫る。

製作総指揮：ジョー・シンナー / シリーズ・プロデューサー：ポール・ブラッドショウ  
日本語版ナレーション：三木眞一郎  
2016年 / イギリス / 写真：©BBC 2016、©Tom Walker



# アニマルライフ みんな健気にサバイバル

知恵をしぼり様々な環境に適応し生活する動物たち。



## Vol. 1 人里、それはふしぎの国 [約80分]

1601476

フランス南部。城壁に囲まれた美しい村で暮らす野生動物の1年を絵本のような幻想的な映像で綴る。春にかけて冬眠していた動物が目覚める中、屋根裏部屋に棲みついたオオヤマネは、約8カ月も冬眠をするためまだ眠っていた。初夏から真夏にかけて、アオガラはひなへの給餌で大忙し。秋が訪れると、動物は冬支度を始める。人間の世界と野生動物の暮らしが絶妙に共存する姿を描く。

プロデューサー：ヴァーティ・ホワイ ト サリー・トムソン  
シリーズ・プロデューサー：ロジャー・ウェッブ  
製作総指揮：マイケル・ガントン ナイジェル・ポーフ / 日本語版ナレーション：雨蘭咲木子  
2016年 / イギリス / 写真：©Travel Vlado/Shutterstock

## Vol. 2 氷の国の動物たち [約53分]

1601477

野生動物カメラマンが、過酷な雪と氷の環境に暮らす動物たちを追う。ノルウェーの北極圏で暮らすオオカミは、チームで狩をする。辺り一面雪景色のなかどうやって寒さから身を守っているのか。ホッキョクグマは生涯のほとんどを氷の上で単独で過ごし、断熱効果のある厚さ10センチの脂肪を維持するため、鋭い嗅覚を使って狩をする。南極に住むマイナス70度の世界で生きられるペンギンの秘密とは？

プロデューサー：ヴァーティ・ホワイ ト サリー・トムソン  
シリーズ・プロデューサー：ロジャー・ウェッブ  
製作総指揮：マイケル・ガントン ナイジェル・ポーフ / 日本語版ナレーション：落合弘治  
2016年 / イギリス / 写真：©Steven Kazlowski / naturepl.com

## Vol. 3 ホテル・アルマジロ [約53分]

1601478

多種多様な生き物がある世界最大の熱帯性湿地、ブラジルのパンタナール大湿原。生物学者のデスピエズ博士はチームとともにオオアルマジロの調査に挑む。彼らは生涯の大半を巣穴で過ごすため、見つかるのが極めて困難で、生態がほとんど解明されていない。長い年月の中で、オオアルマジロが毎日のように新しく巣穴を作り、立ち去った後の巣穴をさまざまな動物が「ホテル」のように活用している姿が発見された。

プロデューサー：ヴァーティ・ホワイ ト サリー・トムソン  
シリーズ・プロデューサー：ロジャー・ウェッブ  
製作総指揮：マイケル・ガントン ナイジェル・ポーフ / 日本語版ナレーション：糸博  
2017年 / イギリス / 写真：©Giant Armadillo Project



## ナチュラルワールド 動物を救え・動物の棲みか

動物と人間との共存を描いた、えりすぐりの1話完結ドキュメンタリー！



### Vol. 1 マントヒヒ 先住民とのせめぎ合い [約52分]

1601479

5年近くに及ぶ研究者マット・バインズのマントヒヒとの生活にアフール族からの危機が迫る！エチオピアのアワッシュ国立公園に息絶え絶えになっている赤ちゃんたちがいた。そんな中、プロルガという男性が母親を失ったカンガルーの赤ちゃんのママ代わりになる。野生に戻すことを目標に、日夜カンガルーたちに寄り添い続ける姿を追う面白・感動ドキュメンタリー！

製作：ロブ・サリヴァン / シリーズ・エディター：スティーヴ・グリーンウッド  
日本語版ナレーション：梅津秀行  
2012年 / イギリス / 写真：©John Brown

### Vol. 2 僕はカンガルー・ママ [約50分]

1601480

オーストラリアを南北に隔てるスチュアート・ハイウェイ沿いには、トラックにひかれ死んでいる多くのカンガルーと、親の袋の中で息絶え絶えになっている赤ちゃんたちがいた。そんな中、プロルガという男性が母親を失ったカンガルーの赤ちゃんのママ代わりになる。野生に戻すことを目標に、日夜カンガルーたちに寄り添い続ける姿を追う面白・感動ドキュメンタリー！

製作：アンドリュー・グレアム・ブラウン スティーヴ・グリーンウッド  
日本語版ナレーション：喜多村英梨  
2013年 / イギリス / 写真：©Andrew Graham Brown / Tom Mustill

### Vol. 3 育メン・オオカワウソ奮闘中 [約50分]

1601481

アマゾンのジャングルに棲むオオカワウソの生態に迫る！アペルーのマヌー国立公園。その中心にある湖にオオカワウソの一家が棲んでいるが、タナ彼らも川の汚染など環境破壊の影響を受ける。人間と動物はどう共生すべきかという社会派の視点も盛り込んだ、親子そろって見て安心して楽しめる、ほのぼのドキュメンタリー！

製作：アンドリュー・グレアム・ブラウン スティーヴ・グリーンウッド  
日本語版ナレーション：岡本麻弥  
2013年 / イギリス / 写真：©Charlie Hamilton James



## カーニバル ナチュラルワールド 動物の謝肉祭

“生き残り”をキーワードに厳選された面白作品！



### Vol. 1 ラヴァーズ ～求愛の季節～ [約50分]

1601482

求愛の仕方や相手の選び方は、動物によってさまざま。オドリホウオウのオスはオリジナルダンスでメスにアピールし、ホッキョクグマのメスは健康なパートナーを見つけるためにオスに体力テストを課す。一生同じパートナーと過ごす動物は少ないが、毎年欠かさず妻に求愛のダンスをするカグーヤ、相手が死んでも何日間も寄り添うマツカサトカゲなどの意外な行動をとる生き物も。

プロデューサー：マーク・フレッチャー  
日本語版ナレーション：内田夕夜  
2013年 / イギリス / 写真：©Rosie Thomas

### Vol. 2 シャチ ～優しい殺し屋～ [約53分]

1601483

“殺し屋クジラ”の異名で長年恐れられてきたシャチ。50年前に初めて生け捕りにされたことをきっかけに、本格的な研究が始まった。シャチは高い知能と強いチームワーク、そして社会性のある動物だ。食性やサイズから3タイプに分かれるが、新種が発生している可能性もあるという。最新の研究結果では、シャチの脳内には感情を処理する細胞があることも分かり、さらに新たな側面が解明されようとしている。

監督・プロデューサー：ビル・マークハム / 製作総指揮：クリス・コール  
シリーズ・エディター：ロジャー・ウェブ  
日本語版ナレーション：遊佐浩二  
2013年 / イギリス / 写真：©Bob Pitman

### Vol. 3 ハゲワシ ～美しき野獣～ [約50分]

1601484

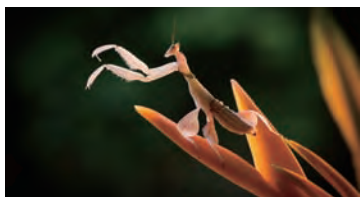
死肉を漁るハゲワシは醜くて不潔だと思われているが、実は美しく気高い鳥なのだ。専門家とともに、東アフリカのハゲワシの秘密に迫る。食事のとき、ハゲワシは我先にと争い合っているように見えるが、実はそこには食べる順番や秩序がある。また、彼らが駆除されているせいで、ケニアのマサイマラ国立保護区ではヌーの死骸が大量に残り腐敗する事態が起きている。ハゲワシが自然界の秩序をも守る姿に迫る。

プロデューサー：チャーリー・ハミルトン＝ジェームズ / 製作総指揮：クリス・コール  
シリーズ・エディター：ロジャー・ウェブ  
日本語版ナレーション：てらそままさき  
2014年 / イギリス / 写真：©Halcyon Media Ltd



## 華麗なるトリックスター 自然界のオキテ破りたち

さまざまな曲者たちを紹介! 騙し騙され生きる動物たち。



### Vol. 1 生まれながらのペテン師 [約53分]

1601485

大自然の中で生き延びるために、自分の身を必死で守る動物たち。その白黒のしま模様で敵に距離を錯覚させるサバンナのシマウマ。世界最大級のヤモリは、体の模様を周囲の森林に同化させることで敵から身を隠す。またカリフォルニアジリスは、ヘビの体臭を体にこすりつけることで身の安全を確保する。敵を欺く驚異のペテンの数々を紹介する。

シリーズ・プロデューサー：ホリー・スピアリング / 製作総指揮：ティム・スクーンズ  
日本語版ナレーション：岩崎ひろし  
2015年 / イギリス / 写真：©GmbH/Shutterstock 2015

### Vol. 2 キテレツな晚餐 [約53分]

1601486

大自然の中で食糧を確保するために、動物たちが取る秘策の数々を紹介する。ハナカマキリは自らの外見を花に似せて獲物が近づくのを待ち続ける。シャチは獲物を捕まえる際に自分の音を消して近づき、ホホシロザメは体の色を海の色になじませることによって獲物に近づくことができる。またカニクイザルは、人間から盗んだ貴重品との物々交換の交渉で食べものを得られることを知っているという。

シリーズ・プロデューサー：ホリー・スピアリング / 製作総指揮：ティム・スクーンズ  
日本語版ナレーション：岩崎ひろし  
2015年 / イギリス / 写真：©Chris Packham 2015

### Vol. 3 ハニートラップ [約53分]

1601487

大自然の中で命をつなぐための、動物たちの恋の駆け引きを紹介する。メスをおびき寄せるためだけに「あずまや」をこしらえるオオニワシドリ。ハサミを大きく魅力的に見せるため、目の錯覚を用いてメスを引き付けるカニ、シオマネキ。タカの仲間チュウヒのオスは女装することでほかのオスとの張り合いを避ける。コウイカのオスも女装をするが、体の大きなオスからメスを奪うのが目的のだった。

シリーズ・プロデューサー：ホリー・スピアリング / 製作総指揮：ティム・スクーンズ  
日本語版ナレーション：岩崎ひろし  
2015年 / イギリス / 写真：©Janelle Lugge/Shutterstock 2015



## 絶景のかなたへ そこにある奇跡

世界中の絶景と、そこに住む人々や生物の驚異の物語を伝える!



### Vol. 1 命がけ [約50分]

1601492

エベレストのアイスフォール・ドクターと呼ばれる登頂ルートを整備するシェルバや、バガンと呼ばれるいかだで生活しながら漁をするニューギニア沖の人々、土地の象徴カリフォルニアコンドルが鉛に汚染されていないかどうかを調べるグランドキャニオンの専門家などを紹介。過酷で壮大な自然と共生しながら生きていく人々を追う。

シリーズ・プロデューサー：アリフ・ナルモハンマド / 製作総指揮：マーク・ヘッジコー  
日本語版ナレーション：石住昭彦  
2015年 / イギリス / 写真：©BBC

### Vol. 2 大いなる水 [約50分]

1601493

アフリカ南部、ザンベジ川流域の漁師たちは、乾期にヴィクトリアの滝で命がけの漁をする。大型動物の多くが絶滅したヨーロッパで、いくつかの野生動物の命をつないだフランス、カマルグの湿原。アマゾン川の氾濫で水没した林では古代魚ピラルクーの漁が行なわれる。インドネシア、ラジャ・アンパット諸島では乱獲からマンタを守るため、保護活動がはじまりつつある。

シリーズ・プロデューサー：アリフ・ナルモハンマド / 製作総指揮：マーク・ヘッジコー  
日本語版ナレーション：石住昭彦  
2015年 / イギリス / 写真：©BBC

### Vol. 3 イニシエーション [約50分]

1601494

アマゾンのサテレ・マウェ族の少年たちは、大人の戦士として認められるため、通過儀礼を経験する。ミツバチの50倍の痛みとも言われる毒針を持つアリに手を指されることに耐えなければならない。モンゴルの大平原で馬のブリーダーを夢見る少年。自分の育てた馬で運命のレースに挑む。ボルネオ島の巨大洞窟ディア・ケイプにはアナツバメの巣を採取する親子がいる。

シリーズ・プロデューサー：アリフ・ナルモハンマド / 製作総指揮：マーク・ヘッジコー  
日本語版ナレーション：石住昭彦  
2015年 / イギリス / 写真：©BBC



# 新種発見!? 史上最大の恐竜・魚竜

巨大恐竜の骨格標本復元に挑みながら、謎に包まれた生態に迫っていく！



## Vol. 1 史上最大の恐竜 パタゴティタン [約46分]

1601488

2014年、アルゼンチンの砂漠で巨大な化石骨が発見されたというニュースが報じられた。それは地球上最大の恐竜のものだった。本作は発見に携わった科学者たちの仕事を2年間にわたり追ったもので、220以上の骨から長さ37メートルの骨格をつなぎ合わせる様子が描かれている。そのような巨大な生命がどのように生き、なぜ絶滅したか。最先端のグラフィックアートの力を借りその生態に迫る。

プレゼンター：デヴィッド・アッテンボロー（声：志村貴博 ほか）  
監督・プロデューサー：シャーロット・スコット サリー・トムソン  
製作総指揮：マイケル・ガントン「ライフ-いのちをつなぐ物語」 マイルズ・バートン  
2018年 / イギリス / 写真：©BBC 2015、©BBC/William Hicklin 2015

## Vol. 2 ジュラ紀の巨大魚竜 [約52分]

1601489

イギリスの海岸で注目すべき化石が発見された。それはジュラ紀の巨大な「海竜」である魚竜類の化石だった。これはこの恐竜が生きていたことの発見なのか？ デヴィッド・アッテンボローと「巨大恐竜」を支援するチームが調査に参加。最先端のスキャン技術を用いて、科学者チームがこの巨大な捕食者の骨格を3Dで復元していく。彼らは全く新しい種類の海洋爬虫類の存在を発見したのか？

プレゼンター：デヴィッド・アッテンボロー（声：志村貴博 ほか）  
監督・プロデューサー：シャーロット・スコット サリー・トムソン  
製作総指揮：マイケル・ガントン「ライフ-いのちをつなぐ物語」 マイルズ・バートン  
2018年 / イギリス / 写真：©BBC



# シャーク 海洋の覇者

約30種のサメに密着！ 海洋の覇者、サメの生態に迫る！



## Vol. 1 前編 [約49分]

1601490

何百頭ものカマストガリザメはカタクチイワシの群れをしとめるためチームワークで狩りをする。隠れ身の達人アラフラオセヤ、北極近海の水深1000メートルで200歳まで生きるといわれるニシオンデンザメも登場。グレート・バリア・リーフにいるマモンツキテンジクザメは、潮が引いても陸を歩いて狩りができる唯一のサメだ。そして、サメの王者ホボロザメの狩りも見ものだ。

製作総指揮：マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー：スティーヴ・グリーンウッド  
日本語版ナレーション：前田一世  
2015年 / イギリス / 写真：©Duncan Brake

## Vol. 2 後編 [約50分]

1601491

アカシュモクザメは群れを作らないサメだが、交尾のために太平洋の小さな島へやって来きて、求愛のダンスを踊る。メキシコ、パハの沖合にはイトマキエイが交尾のため250万頭も集まる。オーストラリア近くの海に棲むレモンザメは哺乳類と同じように子を産むことで子孫を増やす。世界最大の魚ジンベエザメは、鼻の感覚器で地球の磁場から自分の位置を知ることができる。

製作総指揮：マイケル・ガントン「小さな世界はワンダーランド」「ライフ-いのちをつなぐ物語-」  
シリーズ・プロデューサー：スティーヴ・グリーンウッド  
日本語版ナレーション：前田一世  
2015年 / イギリス / 写真：©Morné Hardenberg/Atlantic Edge Films、©Justin Gilligan

著作権処理済作品



表1 写真：© Richard Whitcombe/Shutterstock 2015、© Robin Cox 2017、© Morné Hardenberg/Atlantic Edge Films、© BBC、© BBC/BBC Studios/Stefan Christmann/Nick Lyon/Theo Webb、© BBC2016、© Shutterstock/Martin Mecnarowski、© Andrew Graham Brown/Tom Mustill、© Halcyon Media Ltd

著作権処理済商品

この映像資料は右記の範囲で利用が許諾されています。

| 館内視聴   | 館外個人貸出 | 学外貸出 |
|--------|--------|------|
| ○      | ○      | ○    |
| 館内無償上映 | 館外団体貸出 | 授業利用 |
| ○      | ○      | ○    |

発売元：丸善出版株式会社 映像メディア部

お問い合わせ・ご注文は下記までお願いします。

お客様に支えられ おかげさまで 40 年！  
世界の語学教材・映像資料をお届けします  
**株式会社 日本外語協会**  
〒135-0021 東京都江東区白河 4-9-16-1503  
電話 03-5646-5324 FAX 03-5646-5325  
info@gaigo.co.jp https://www.gaigo.co.jp